

Comité départemental du Tarn

# Tuteur de Stage Initiateur

Jour 1



Comité Départemental 81 - Saison 2017-2018



### Formation TSI - Programme

1er jour:

Matin

- Objectif du stage
- Démarche générale
- Le cursus initiateur
  - Rappels de pédagogie 1er degré
- Pédagogie 2ème degré : faire préparer une séance

Après-midi

- Pédagogie 2ème degré : la mise en situation
- Préparation TP
- TP (compétences)



## Formation TSI - Programme

2ème jour : Matin

- Rappels de réglementation
- Pédagogie 2ème degré :
   Faire prévoir la sécurisation d'une séance
- L'entraînement au mannequin
  - DP en milieu artificiel
  - Le livret pédagogique
  - Après-midi
  - Préparation TP et TP avec les stagiaires initiateurs



### Objectifs du stagee



Les objectifs de formation comprennent les UC1, UC2 et UC3 (UC3 dispensé en situation à la piscine)

- L'UC1 appréhende la méthodologie pour enseigner à de futurs initiateurs.
- L'UC2 comprend des compétences de MF1, construction de cours, communication, établissement d'une progression ... Il est peut être nécessaire de les réviser.
- L'UC3 est obtenue après réalisation d'animations d'ateliers pédagogiques encadrées puis validées par un E4

A noter que les UC1 et UC2 peuvent être obtenues par équivalence à la suite d'un stage initial MF2.



## Démarche généralese

• Le E3 a été formé pour enseigner au 1er degré.

Plongeur

guide

sauveteur

• Elargissement de son domaine de compétence en passant par la formation de cadres.

C'est du 2ème degré

**Enseignant** 

Organisateur

**Evaluateur** 



### Conditions pour devenir tuteur



#### Formation spécifique

- ·Licencié à la FFESSM.
- •Etre titulaire du MF1, du MF1 Associé ou du BEES1 depuis au moins douze mois , ou avoir suivi un stage initial MF2 de 6 jours ( donne les UC1 et UC2 ) participer a l'animation d'un stage initiateur ( UC3 )
- •Etre titulaire de la carte RIFA Plongée.
- •Présenter un certificat médical de non contreindication à la pratique de la plongée subaquatique de moins d'un an.
- Obtention de 3 Unités de Compétences (UC 1,2 et 3)
  - => Délivrance de la qualification « TSI »



### Formation TSI - Programme

1er jour:

Matin

- Le cursus initiateur
  - Rappels de pédagogie 1er degré
- Pédagogie 2ème degré : faire préparer une séance

#### Après-midi

- Pédagogie 2ème degré : la mise en situation
- Préparation TP
- TP avec les stagiaires



## Les compétences de l'initiateur

#### Organisation:

- C1 « Accueil des plongeurs » : accueillir, conseiller et répondre aux demandes des plongeurs et du public.
- C2 « Conception pédagogique » : concevoir une progression, une séance ou un cursus de formation.
- C3 « Formation des plongeurs » : conduire des séances de
- formation pratiques ou théoriques.
- C5 « Organisation » : organiser, planifier le déroulement de l'activité.
   C6 « Sécurisé l'activité » : sécuriser l'activité, prévenir les risques et intervenir si besoin.
- C7 « Connaissance support » : posséder les connaissances en appui des compétences requises.



## Les compétences de l'initiateur

#### Un initiateur doit être capable de :

- Organiser : une séance pratique et/ou une séance théorique selon ses prérogatives.
- Assurer la responsabilité de Directeur de Plongée en milieu artificiel.
- Mettre en place la sécurité et prévenir les accidents sur le lieu de son activité
- Donner une leçon pratique (dans la limite de ses prérogatives) et/ou théorique (jusqu'au niveau 2).



## Les compétences de l'initiateur

Un initiateur doit être capable de :

- Maîtriser les gestes enseignés
- Savoir communiquer
- Définir les objectifs (tenant compte du niveau de l'élève, du niveau à atteindre, de la durée de l'apprentissage)
- Définir une progression (mise en place des acquis, des pré requis, décomposer en tâches élémentaires)
- Animer une séance (en utilisant à bon escient des outils pédagogiques)
- Evaluer: en début d'une formation, au milieu d'une formation (donner les moyens d'autoévaluation)
- Certifier les compétences du niveau 1
- Remédier à des problèmes d'apprentissage simples

#### **SOMMAIRE**

- Le stage initial
- Le stage en situation
- L'examen
- Les prérogatives de l'initiateur



## Le stage initial

#### Organisation:

- Formation initiale de 2 jours consécutifs ou 4 demi-journées sur un mois maximum
- Organisée par Codep, Clubs ou établissements agrées
- Dirigée par MF2 BEES2 ou DES-JEPS licenciés à la FFESSM

#### Conditions d'entrée en formation :

- 18 ans révolus
- Licence à jour
- Certificat médical
- Niveau 2 minimum (ou équivalent)

### Le stage initial - Contenu

Accueil des plongeurs (UC1):

Communication / attitude / langage

Cadre réglementaire (UC 7 connaissances support) :

- Le sport en France, le Code du Sport
- Les prérogatives de l'initiateur E1 et E2
- Les notions de responsabilité, les assurances
- La FFESSM, le contrôle médical, la plongée jeune
- La réglementation des bouteilles et stations de gonflage
- La réglementation des piscines

### Le stage initial - Contenu

Pédagogie générale (UC2 : conception pédagogique):

- Définitions
- Les outils et méthodes pédagogiques
- · La préparation d'un acte pédagogique
- Établir une progression, un cycle de formation
- Évaluation, l'échec, la réussite

Pédagogie spécifique (UC2 : conception pédagogique) :

- Le cursus fédéral
- Construction d'une séance pratique, d'une séance théorique
- Exemple sur cas concrets



### Le stage initial - Contenu

#### Formation des plongeurs (UC 3):

- Cursus N1
- Cursus N2
- Publics particuliers
- Notion d'entrainement physique
- La sécurité

#### Délivrance du livret Pédagogique :

- Signé par le responsable de la formation
- Valable 3 ans à partir de la date de délivrance

### Le stage en situation

#### Organisation:

- 6 jours ou 3 fois 2 jours ou 16 séances.
- Débute après obtention du livret pédagogique (suite au stage initial)
- Encadré par TSI ou E4
- En milieu naturel ou artificiel (formation limitée 0-6 m)

#### Contenu du stage:

- UC1, UC2, UC3, UC5, UC6
- UC10 optionnelle
- Validation des séances en contrôle continu par le ou les formateurs sur le livret pédagogique

### Le stage en situation

#### Une séance est composée d'une ou plusieurs Unité de Formation (UF)

Attention : limite d'une séance : une seule UF au sein d'une même UC

Compétences	Stage initial	Stage situation
UC 1 Accueil	X	4 UF (associées UC3 : formation)
UC 2 Conception pédagogique	X	4 UF (associées UC3 : formation)
UC 3 Formation plongeurs	X	16 UF : (cours théoriques N1 et N2) - 8 avec et 8 sans scaphandre
UC 5 Orga, planification		10 UF (associées UC3 : formation)
UC 6 Sécuriser		6 UF (associées UC3 : formation) dont intervention à 5 m PMT et scaphandre
UC 7 Connaissances support	X	
UC 10		optionnelle 4 séances à 20 m et 1 journée pédagogique (N4->E2)



### Le stage en situation

#### Thèmes abordés:

- Accueil des plongeurs
- Conception et organisation des séances de piscine
- Formation pratique : avec et sans scaphandre
- Transmission des connaissances au niveau 1 et 2
- Fonction DP en milieu artificiel
- Sauvetages sans scaphandre (avec et sans PMT) et en scaphandre

#### RAPPEL:

Un stagiaire initiateur en cours de formation <u>n'a aucune prérogative</u> d'enseignement

Le TSI présent sous l'eau est <u>responsable</u> de l'action pédagogique lors d'une séance avec des vrais élèves

### Le stage en situation

#### UC 10 optionnelle:

- Recommandé par la CTN et réalisé par le Codep
- Réservé aux titulaires GP-N4
- Enseignement en milieu naturel jusqu'à 20 m (fosse ou milieu naturel)
- Transmission des connaissances au niveau 2
- Durée : 2 jours ou 4 séances
- Validation par E4 licencié



### L'examen

#### Organisation:

- Club ou Codep avec accord CTR.
- Placé sous responsabilité d'un délégué CTR.
- Jury atelier de pédagogies : E4 licencié.
- Jury atelier mannequin : deux E3.



### L'examen

#### Conditions d'inscription:

- 18 ans révolus
- Licence à jour
- Certificat médical
- RIFA plongée
- Niveau 2 minimum (ou équivalent)
- Pour les niveaux 2 : 12 plongées en autonomie en milieu naturel
- Livret pédagogique correctement rempli
- Avis favorable du tuteur de stage
- Présentation par le Président du Club

### L'examen

Les 12 plongées en autonomie (pour les niveaux 2) :

- Plongées en milieu naturel
- Plongées déclarées en autonomie et validées comme telles sur le carnet de plongées par un E3 minimum

Le fait d'avoir effectué ces 12 plongées comme niveau 2 ne justifie pas l'autonomie de ces plongées

Il faut donc ces 12 plongées soient spécifiées sur le carnet de plongées comme effectuées en autonomie



### L'examen

#### Les épreuves :

- Mannequin (Coef 1) et note >=10
- Réglementation (Coef 2) et note >5
- Pédagogies : Moyenne des 2 pédagogies >= 10
  - Pratique (Coef 2) et note
    - >5 30' de préparation
    - 30' d'exposé avec un élève et questions jury
  - Organisationnelle (Coef 2) et note >
    - 5. 30' de préparation
    - 10' d'exposé « à des pairs » sans intervention du jury
    - 20' de questions

FT autorisé pendant la préparation des épreuves de pédagogie

## Les prérogatives de l'initiateur

Initiateur E1 (initiateur avec N2 ou N3):

- Surveillance et organisation des séances dans l'espace
   0 6 mètres
- Responsabilité d'organisation en bassin <u>artificiel</u> dans l'espace 0 - 6 mètres (DP)
- Enseignement du débutant au Plongeur Autonome Niveau 2 dans l'espace 0 - 6 mètres
- Participation aux jurys du brevet Niveau 1
- En milieu artificiel : validation des compétences du Brevet Niveau 1.



# Les prérogatives de l'initiateur

E2 (initiateur avec GP-N4)

- E1 + ...
- Enseignement dans l'espace 0 20 mètres (jusqu'au niveau Guide de Palanquée – Niveau 4) sous la direction d'un moniteur E3
- Validation des compétences du Brevet Niveau 1 et 2
- Validation des plongées encadrées en milieu naturel (n° = 5 derniers chiffres carte CMAS)



## Formation TSI - Programme

1er jour:

#### Matin

- Le cursus initiateur
  - Rappels de pédagogie 1<sup>er</sup> degré
- Pédagogie 2ème degré : faire préparer une séance

#### Après-midi

- Pédagogie 2ème degré : la mise en situation
- Préparation TP
- TP avec les stagiaires



### La pédagogie 1er degré : rappels

#### **SOMMAIRE**

- Les notions primordiales :
   Objectifs, compétences, progressions, acquis, prérequis, évaluation
- Les différentes pédagogies
- La construction d'une séance



Enseigner, c'est transmettre un message.

#### L'objectif:

- Le **point à atteindre**, ce qu'on attend d'un élève en fin de formation, en fin de séance
- Il y a **TOUJOURS plusieurs axes de travail** qui ont leurs propres objectifs (intermédiaires)



#### Les compétences :

- Savoirs : connaissances (mémorisation, compréhension)
- Savoir-faire : compétences (motricité, capacités sensorielles)
- **Savoir-être** : comportements (analyse, modélisation, synthèse, décision)

Pour trouver les niveaux souhaités dans chaque compétence, il « suffit » de répondre à la question :

« De quoi à besoin mon élève pour atteindre son objectif ».



#### La progression:

- Il faut que l'objectif soit atteignable par l'élève,
   le formateur doit faire une formation adaptée à l'élève
- La progression est le découpage de l'objectif final en objectifs intermédiaires accessibles à l'élève
- La progression est liée :
  - A la difficulté de l'objectif à atteindre
  - Au **niveau de départ** de l'élève



#### Les acquis et les prérequis :

Connaissances nécessaires pour entamer une progression

- Les acquis : connaissances sur lesquelles le formateur ne reviendra pas
- Les **prérequis** : connaissances que le formateur doit vérifier avant de débuter la progression
- Prérequis théoriques : connaissances savoir nécessaires a la formation
- **Prérequis techniques** : connaissances ou savoir-faire indispensables pour atteindre l'objectif

#### **Evaluation:**

- Evaluer le niveau de l'élève en début de formation
- Evaluer le niveau de l'élève pour s'assurer que l'objectif est atteint
  - Estimer l'écart entre la réalisation attendue et celle effectuée par l'élève
  - Déterminer comment combler cet écart
- L'auto-évaluation (juger sa réalisation) peut-être très efficace
- Il est nécessaire de déterminer des <u>critères de réalisation</u> mesurables et reproductibles

## Les différentes pédagogies

#### Enseigner, c'est transmettre un message

Il n'y a pas qu'une seule façon d'apprendre, qu'une seule pédagogie :

Cours magistral, pédagogie participative, pédagogie active, pédagogie de la découverte, apprentissage collaboratif, autoformation, pédagogie de la baguette...

Chaque élève réagit différemment à un type de pédagogie.



La pédagogie 1er degré

# Les différentes pédagogies

Le moniteur doit toujours avoir plusieurs façons d'enseigner pour **S'ADAPTER** à chacun de ses élèves

La réflexion du formateur doit être sur le **COMMENT** enseigner

Cela nécessite de MAITRISER PARFAITEMENT le contenu



### La construction d'une séance

#### Points classiques à voir :

- Objectif
- Type de cours :

Cours pratique avec ou sans scaphandre, théorie

• Thème du cours :

Initiation, perfectionnement, entrainement ou remédiation

• Environnement :

Lieu

Nombre d'élèves et leurs niveaux (homogène, disparate...)

Public (âges, sportifs...)

Durée de la séance

Moyens (bassin, matériels, outils pédagogiques)

• Evaluation:

Initiale, intermédiaire, diplômante Critères de réalisation

### La construction d'une séance

#### Exemple cours pratique (1/2):

- Présenter le cours, le situer dans la progression
- Justifier le cours (pourquoi ce cours ?)
- Décrire l'objectif à atteindre pour ce cours
- Donner les critères d'évaluation
- Vérification des prérequis
- Faire les rappels théoriques nécessaires
- Expliquer le déroulement de la séance, la mise à l'eau, et les exercices, consignes de sécurité



## La construction d'une séance

#### Exemple cours pratique (2/2):

- Faire réaliser au sec (si besoin)
- · Vérification équipement avant mise à l'eau
- Mise à l'eau
- Vérifier les acquis des élèves dans l'eau
- Exercices
- Evaluation : Repérer les difficultés
- Proposer les correctifs
- Débriefing
- Prochain cours



### La construction d'une séance

#### Exemple cours théorie (physique):

- Présentation
- Justification du cours
- Rappels
- Mise en évidence
- Énoncé de la loi, formule, explications
- Exercices d'application
- Applications à la plongée
- Conclusion
- Prochain cours



### La construction d'une séance

#### Exemple cours théorie (accident):

- Présentation
- Justification du cours
- Rappels
- Causes
- Mécanismes
- Conduite à tenir
- Prévention
- Évaluation
- Conclusion



Prochain cours

# La pédagogie 2 ème préparer une séance

#### **SOMMAIRE**

degré : Faire

- Présentation
- Les compétences à acquérir par le stagiaire
- Les compétences une par une
- L'animation de la séance



Pour savoir de quoi et de qui nous parlons :

- Tuteur ou TSI: celui qui forme les candidats initiateurs
- Stagiaire : celui qui est candidat initiateur
- Elève: plongeur en formation niveau 1 ou 2



#### Rôle du TSI:

- Former des initiateurs efficaces et opérationnels (autonomes), pas des répétiteurs
- Offrir aux stagiaires une formation adaptée à leur personnalité
- Formuler un avis justifié (avis favorable, défavorable, candidat pas encore prêt pour l'examen)



ATTENTION: tout n'est pas de la pédagogie au 2ème degré! Durant la formation d'initiateur, le TSI est amené à enseigner au 1er degré:

- Sauvetage avec scaphandre
- Sauvetage sans scaphandre
- Cours de réglementation
- Épreuve du mannequin
- Organisation l'activité en tant que DP

Les TSI sont d'abord des E3 dont la formation permet de gérer ces situations



La pédagogie au 2ème degré ce n'est pas :

- Enseigner un geste technique ou une connaissance particulière
- Enseigner une méthode unique passe-partout

#### La pédagogie au 2ème degré c'est :

- Donner des outils pour qu'un stagiaire maitrise les bases de la pédagogie :
  - Objectif, prérequis, progression, évaluation, critères...
  - Adaptation aux élèves
- Utiliser ces bases de la pédagogie dans l'enseignement au stagiaire



# Les compétences à acquérir par le stagiaire

Que doit savoir faire le stagiaire en fin de formation ?

- Construire un acte d'enseignement dans le respect de la réglementation en vigueur : séance pratique et cours théorique
- Concevoir l'intégralité d'une formation



#### La pédagogie 2ème degré

# Les compétences à acquérir par le stagiaire

A quelles compétences cela correspond-il ?

- Découper une formation en séances
- Définir les objectifs de la séance
- Positionner la séance dans la progression de la formation
- Construire et transmettre un message
- Justifier la séance
- Définir les prérequis

- Analyser et décrire un geste technique
- Définir les éléments techniques ou organisationnels de la séance
- Identifier les difficultés de la séance
- Définir les critères d'évaluation
- Définir des exercices
- Proposer des remédiations



# Les compétences à acquérir par le stagiaire

#### La progression du stagiaire :

- Le stagiaire peut-il apprendre toutes ces compétences en même temps ?
- Le tuteur doit faire sa propre progression pour :
  - Etablir des cours permettant de d'aborder les compétences de la plus simple à la plus complexe
  - Ajouter une nouvelle compétence quand les précédentes sont acquises



#### Découper une formation en séances :

- Sûrement pas la première compétence à travailler
- Nécessite de maitriser :
  - Le contenu de la formation
  - La progression



La pédagogie 2<sup>ème</sup> degré

## Les compétences une par une

#### Définir les objectifs de la séance :

- Compétence assez simple, à voir en premier
- Point d'attention du TSI :
  - Formulation claire
  - En cohérence avec le niveau
  - L'objectif doit être « observable » par l'élève
  - L'objectif de séance doit être cohérent avec les objectifs intermédiaires et le final



#### Positionner la séance dans la progression de la formation :

- Une compétence difficile
- Elle est primordiale à l'examen pour savoir si le stagiaire a une bonne vision globale de la formation



#### **Construire et transmettre un message :**

- Compétence assez simple
- Préparer un briefing, un débriefing
  - Exactitude, concision
  - Adapté au public
  - Message oral, visuel, sonore, gestuel



#### Justifier la séance :

- Compétence assez simple
- Point d'attention du TSI :
  - Relier avec la plongée en milieu naturel
  - Relier avec ce qui a déjà été vu durant la formation
  - Ne pas justifier avec ce qui est demandé pour le niveau : ce sont les prérogatives du niveau qui justifient ce qui y est demandé.
  - Eviter dans les 1<sup>er</sup> cours les justifications qui font « peur » : le LRE (vu à la 1ère ou 2ème séance) pour préparer la panne d'air



#### Définir les prérequis :

- Compétence plus ou moins facile suivant les sujets abordés.
   Elle se comprend aisément mais nécessite que l'on revienne systématiquement dessus
- Point d'attention du TSI :
  - Il faut <u>les justes</u> prérequis : ne pas faire du
     « je mets tout pour être sûr d'avoir les bons »
  - Les prérequis techniques : ce qui doit est acquis pour réussir la séance
  - Les prérequis de sécurité : ce qui doit est acquis pour faire la séance en toute sécurité



#### Analyser et décrire un geste technique :

- Une compétence moyenne
- Point d'attention du TSI :
  - Savoir décomposer un geste
  - « Sortir » de ses automatismes et déterminer les points d'achoppement des élèves
  - Comment éviter ces difficultés à l'élève



# Définir les éléments techniques ou organisationnels de la séance :

- Une compétence assez simple mais vaste
- Définir ce qui est nécessaire pour réaliser la séance :
  - Les explications techniques
  - Le matériel : PMT, bouteilles, stabs, détendeurs...
  - Les outils pédagogiques : planches, lignes d'eau, bord, objets lourds ou flottants...
  - Le lieu de la séance : avant la mise à l'eau, profondeur, position dans le bassin...
  - Le nombre d'élèves et leurs niveaux (homogène, disparate...), le type de public...

#### Identifier les difficultés de la séance :

- Une compétence moyenne
- Nécessite de bien analyser les techniques sur tous les axes (savoirs, savoir-faire, savoir-être):

La technique, la gestuelle, en PMT ou bloc, profondeur de réalisation, en déplacement...

- Hiérarchiser les différentes difficultés et les introduire une à une :
  - LRE à genoux à 1m50 pendant 5 s puis 15 s.
  - LRE à genoux à 3m pendant 5 s puis 15 s.
  - LRE en déplacement



#### Définir des exercices :

- Une compétence moyenne qui nécessite de l'expérience
- Point d'attention du TSI :
  - Ce que l'exercice apporte à l'élève
  - Les critères de réalisation, l'évaluation
  - Les correctifs



#### Définir les critères d'évaluation :

- Une compétence difficile
- Point d'attention du TSI :
  - Eviter lieux communs : aisance, aquaticité....
  - Les critères doivent être <u>mesurables</u> et, si possible, par l'élève directement
  - Savoir proposer des remédiations



Une séance parfaitement préparée peut être ratée si le moniteur est :

- Pas clair
- Soporifique
- Inintéressant
- Monotone, répétitif
- •

Cela est valable pour le stagiaire et le TSI...



L'animation de la séance est aussi à travailler avec le stagiaire (1/2) :

- Explications courtes, claires et ciblées
  - Les élèves ne sont pas là pour nous écouter parler
  - Travailler sur les mots employés
- Explications en liaison avec la plongée en mer
  - La piscine n'est pas une finalité pour un plongeur
  - Faire « rêver » l'élève avec des exemples concrets de plongée

L'animation de la séance est aussi à travailler avec le stagiaire (2/2) :

- Explications reprenant les expériences « passées » de plongée ou de sport de l'élève :
  - Une nouveauté s'appréhende mieux si l'on peut la rapprocher de quelque chose de connu
  - Le passé minimum de l'élève est le baptême de plongée
- Moins d'exercices, plus de jeux :
  - Ce peut être qu'une façon de présenter les choses
  - Eviter le terme « exercice » (difficile à faire)

Formation en situation des stagiaires initiateurs :

Elle ne doit pas se limiter aux seuls sujets proposés à l'examen.

Il faut progressivement faire travailler les stagiaires sur les situations de formation qu'ils pourront rencontrer dans leurs futures prérogatives (pour les E1) :

- Elèves débutants en formation N1
- Baptême
- N1 en formation N2 dans l'espace proche

But en fin de formation pédagogique :

Les stagiaires apprennent à travailler avec 2 élèves : 1 cadre formateur + 1 autre stagiaire initiateur

C'est la réalité de la vie des clubs

# Repas



### La mise en situation

#### **SOMMAIRE**

- Préalables
- Séance réelle et séance académique
- L'aparté au jury
- Vrais ou faux élèves
- Le débriefing
- Le travail des compétences
- L'évaluation



### Préalables

La formation des stagiaires peut débuter avec des cours « magistraux » pour revoir les bases de la pédagogie vue au stage initial (2 ou 3 maximum)

Mais la mise en situation doit débuter le plus tôt possible

La mise en situation est indispensable car elle :

- Permet aux stagiaires d'appréhender la réalité des cours
- Rend la formation plus proche de la pratique, plus intéressante
- Permet au tuteur d'évaluer les stagiaires



## Préalables

Les sujets traités pour former les élèves (du débutant jusqu'au PN2) ne sont donc qu'un <u>prétexte</u> pour former les stagiaires sur une compétence donnée

Les aspects à traiter lors des séances sont :

- Relatifs à l'organisation des séances
- À propos du rôle de Directeur de Plongée
- Pédagogiques

Et il ne faut pas oublier l'entraînement physique et le travail des sauvetages du stagiaire...



La mise en situation

### Préalables

La mise en situation découle de la **progression** que vous aurez élaborée pour vos stagiaires pour les évaluer

La progression est « double »:

- Celle des compétences des stagiaires
- Celle du programme (pour ses futures prérogatives) à couvrir

Elle est fonction du nombre et de la durée des séances dont vous disposez



# Séance réelle et séance académique

#### Il faut faire la différence entre :

- Une séance réelle telle que pratiquée dans les clubs
- Une séance « académique » telle que demandée à l'examen

#### En réel:

- Plusieurs thèmes dans les séances
- Plusieurs élèves, souvent les mêmes d'une semaine sur l'autre
- Des durées entre 1h et 2h, des contraintes de lieux...



# Séance réelle et séance académique

#### A l'examen:

- Un seul thème abordé
- Un seul élève
- 20 minutes max
- L'aparté au jury

Cette différence est souvent difficile à appréhender par les stagiaires et est source d'incompréhension



# L'aparté au jury

- Partie importante de son exposé, l'aparté permet au candidat de :
  - Planter le décor de la séance : niveau de l'élève, connu ou non, objectif de la séance...
  - Positionner la séance dans la progression de l'élève :
  - 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> cours, 1<sup>ère</sup> moitié de la formation, milieu de la formation, fin de la formation

- Pour le jury, il permet de voir :
  - Comment le candidat conçoit sa séance
- La vision globale que le candidat a de la formation

La mise en situation

# L'aparté au jury

#### L'aparté doit :

- Etre synthétique (1' à 2' max)
- Ne pas raconter tout le cours
- Ne pas dire ce qui, normalement, se verra facilement pendant la séance (la justification, les prérequis...)

Les classiques « j'ai vérifier le téléphone, vu l'infirmerie, goûter l'oxygène... » ne sont franchement pas importants

Les références aux compétences du MFT qui vont être traitées sont inutiles (le candidat a le MFT durant la préparation de l'épreuve)



### Vrais ou faux élèves

La mise en situation peut être faite avec des vrais élèves :

Le tuteur <u>doit</u> être présent dans la palanquée et être prêt à intervenir si besoin

En début de la formation, il est évident que c'est le tuteur qui joue le rôle de l'élève

Les vrais élèves ne peuvent être utilisés que pour perfectionner le stagiaire sur ses compétences acquises



L'utilisation de vrais élèves peut se faire aux conditions suivantes :

- Les élèves ne doivent pas pâtir de cette mise en situation, les stagiaires doivent être au niveau nécessaire
- Le niveau des élèves ne doit pas mettre le stagiaire en difficulté : ils doivent être des élèves « normaux »
- La préparation d'une telle séance est à 2 niveaux :
  - Tuteur avec stagiaire : préparation
  - Stagiaire avec élèves : séance complète avec débriefing
  - Tuteur avec stagiaire : débriefing



## Conseils pour jouer l'élève (1/3):

- Il ne s'agit pas de mettre les stagiaires systématiquement en difficulté mais de les sensibiliser à la réalité de l'enseignement
- Les écarts que vous faites doivent être réalistes, non répétitifs, (ils doivent apporter quelque chose)
- Vous devez faire ce qu'on vous dit, ni plus, ni moins (mais pas de manière parfaite)
- Vous pouvez faire ce qui n'est pas dit et qui aurait dû l'être
- Les défauts peuvent éventuellement être exagérés (entraînez-vous)



## Conseils pour jouer l'élève (2/3):

- Exemples:
  - Communication : l'élève n'écoute pas, regarde ailleurs...
  - Sécurité : l'élève se fait mal aux oreilles si oubli...
  - Pré requis : non acquis si non mentionnés ou non vérifiés
  - Critères de réussite : non acceptés si mal ou non définis
  - Signes spécifiques à l'exercice : non compris si non expliqués



## Conseils pour jouer l'élève (3/3):

- Sur des séances évaluation, c'est vous qui choisissez le défaut
- Veiller à ne pas perturber les stagiaires avec votre attitude durant ses présentations
- On n'interrompt pas une présentation sauf si la sécurité est en jeu
- Essayer au maximum d'aller dans l'eau pour mettre en pratique



# Le débriefing

Le débriefing avec le stagiaire permet :

- De comparer la prestation avec la prestation attendue
- De (faire) déceler la cause des erreurs commises
- De faire comprendre au stagiaire quelle est l'origine des difficultés rencontrées
- De lui proposer ou de l'inciter à chercher des solutions ou éducatifs pour surmonter ou contourner une difficulté



#### La mise en situation

# Le débriefing

## Le débriefing doit :

- Rester positif
- Etre concis mais ne rien oublier
- Hiérarchiser les points à relever

## Le débriefing sera:

- Impersonnel, il ne gênera personne mais sera bénéfique à l'ensemble des stagiaires.
- Individuel, en fonction des remarques que l'on peut être contraint de faire



# Le travail des compétences

Exemples de sujets (prétextes) pour travailler les compétences des stagiaires (1/3) :

- Définir un objectif : Mise à l'eau
- Construire un plan : Techniques d'immersion
- Élaborer une progression : Enseignement du gilet
- Organiser une séance : Présentation du gilet
- Analyser et utiliser les acquis/pré-requis: LRE
- Analyser et expliquer un geste technique : VDM



# Le travail des compétences

Exemples de sujets (prétextes) pour travailler les compétences des stagiaires (2/3) :

- La démonstration : un moyen pédagogique : Le palmage
- Différentes méthodes pédagogiques : Le canard
- Gérer le temps et la charge de travail : Séance avec PMT et bloc
- Assurer la sécurité : Séance d'apnée
- Communiquer, animer : La flottabilité, le poumon ballast



# Le travail des compétences

Exemples de sujets (prétextes) pour travailler les compétences des stagiaires (3/3) :

- Enseigner à tout public : Séance avec jeunes plongeurs
- Évaluer : Révisions signes
- Analyser les causes d'échec : Prendre en charge un problème VDM
- Définir un contenu de séance : Les mises à l'eau, le VDM, le vidage du tuba
- Organiser des séances de synthèse : Le baptême



Il s'agit de vérifier comment progresse les stagiaires :

- En termes de compétence(s)
- Compte tenu du programme à couvrir

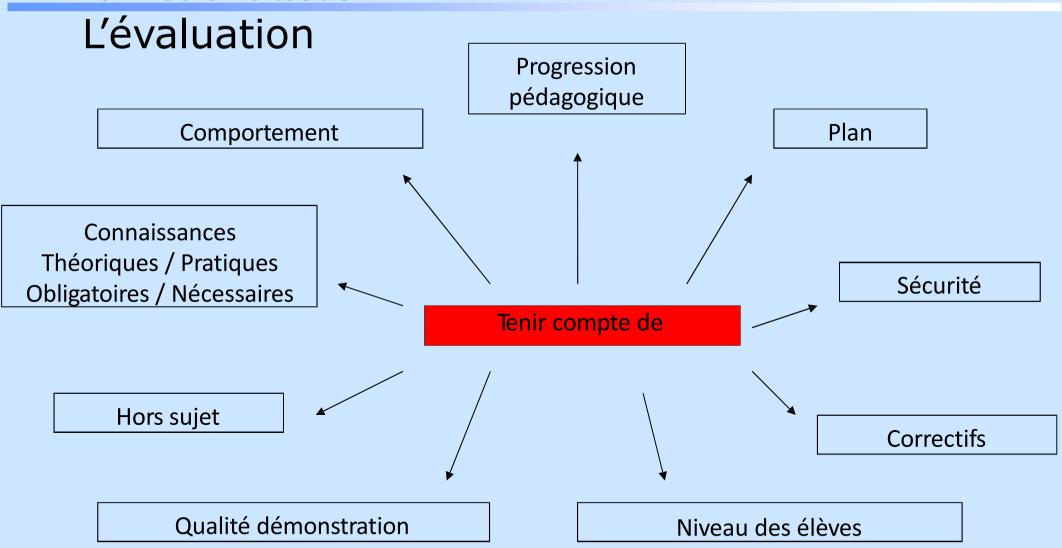
L'évaluation est prédictive (la séance en cours) et sommative (pour la signature du livret pédagogique)

L'évaluation permet de situer le stagiaire vis-à-vis de l'échéance de l'examen

Il s'agit aussi d'évaluer si l'enseignement du tuteur est adapté



#### La mise en situation





Exemple de critères pour la présentation de sa séance :

- Pertinence de la situation dans la progression ?
- Le déroulement général était-il logique ?
- Quelle sécurité et quel intérêt pour l'élève ?
- Les pré requis et acquis étaient-ils connus et vérifiés ?
- L'objectif était-il cohérent avec le niveau ?



Exemples de critères pour l'évaluation de sa séance :

- Évaluation des prérequis effectuée ?
- Apport les correctifs nécessaires ?
- Respect du déroulement et du timing ?
- Évaluation compréhension de l'élève ?
- Évaluation de l'atteinte de l'objectif?



Exemple de critères pour l'évaluation des moyens utilisés :

- Appel au vécu de l'élève ?
- Démonstration parfaitement maîtrisée ?
- Utilisation d'éducatifs adaptés et variés ?
- Appel à la théorie pour expliquer la pratique ?
- Appel à la réglementation (prérogatives, zones d'évolution, niveaux) ?



Exemple de critères pour l'évaluation de l'animation de sa séance :

- Capacité d'expression, variation du ton de la voix ?
- Accueil et convivialité ?
- Sa place vis à vis des élèves (sécurité) ?
- Organisation cohérente de l'atelier ?
- Utilisation appropriée d'outils pédagogique ?
- Choix d'exercices adaptés et variés ?



## Exemple de grille d'évaluation:

Items	Oui / Non	Commentaires
Définition d'un objectif de séance		
Place dans la progression (niveaux <i>départ</i> & <i>arrivée</i> )		
Définition des pré requis de la séance		
Décomposition en tâches élémentaires (id° points bloquants)		
Mise en place de critères d'évaluation		
Choix des outils et moyens pédagogiques		
Prévention des accidents (éliminatoire si danger pour l'élève)		
Communication & animation de la séance		
Organisation de l'activité (répartition de l'espace & sécurité)		
Intégration de connaissances théoriques dans la séance		

## Ce que présente le stagiaire

#### **Matériel**

Individuel et collectif

## Présentation, objectif, justification

Cohérence de la formation

#### **Acquis et prérequis**

Placement dans la progression

## **Explications techniques**

Nouveautés, difficultés, moyens pédagogiques, critères de réalisation

## Mise en application

Déroulement de la séance

#### Sécurité

Rappels avant la mise à l'eau

#### Déroulement

Ce qui a été prévu, correctifs

#### Conclusion

Débriefing, prochaine séance

## Ce que regarde le tuteur

outre ce qui est dit

## Compétence travaillée

Progression du stagiaire

#### **Explication technique**

Eléments nécessaires et suffisants, séparation connu / inconnu, choix pédagogiques adaptés, accent sur les points critiques

#### **Matériel**

Adapté à la séance, à la pédagogie

#### Lieu

Adapté à la séance, à la sécurité

#### Langage

Adapté au public, concis, utilisation de mots clefs

## Placement par rapport aux élèves

Pendant le briefing, dans l'eau

# Les 3 notions : objectif, pré requis, progression

Un sujet pour 1 ou 2 groupes travaillé pendant 30'.

## Est attendu des groupes :

- Une progression sur plusieurs séances
- Pour chaque séance, des prérequis et des objectifs intermédiaires bien précisés

## Les sujets:

- Formation du niveau 1 pour un club « piscine » (les séances ont été vues dans le désordre avant)
- Formation au vidage de masque au niveau 1
- Formation à la réaction à la panne d'air au niveau 1
- Formation au gilet de stabilisation au niveau 1

# Les 3 notions : objectif, pré requis, progression

Comment voyez-vous votre rôle?

#### A faire:

- Ecoute du groupe.
  - Recadrage sur le sujet (le thème et les 3 notions).
  - Implication de ceux qui ne disent rien.
  - Questions pour faire ressortir les erreurs et les oublis.
- Aider à respecter le temps. A

## ne pas faire:

- Parler à la place des stagiaires.
- Imposer ou même donner vos idées sur le sujet.





Comité départemental du Tarn

# Bonne fin de journée!



Saison 2017-2018

